

Bounty



PROGETTO DIDATTICO IN COLLABORAZIONE CON L'ARTISTA MATTEO RUBBI DURANTE LA MOSTRA ARS – ARTISTS IN RESIDENCE SHOW. MOSTRA DI GIOVANI ARTISTI PROVENIENTI DALLE PIÙ PRESTIGIOSE RESIDENZE NEL MONDO (05.05-11.07.2010).

Workshop condotto dall'artista in collaborazione con le scuole di Milano, Infanzia di via Bergognone 6 e via Tortona 80, Primaria di via Bergognone 2 e Secondaria di primo grado IC Calvino, negli spazi della Fondazione durante lo svolgimento della mostra, dal 26 maggio al 4 giugno.

*L'artista ha scelto di usare come punto di partenza un veliero in quanto oggetto di comune fantasia ma che comunque avrebbe lasciato grande spazio all'immaginazione. Lo scopo del lavoro era la costruzione di parte del vascello in scala 1:1 in carta da giornali e la successiva esposizione in mostra in quanto opera d'arte frutto della collaborazione tra artista e pubblico. L'intento di Matteo Rubbi è stato di assecondare l'architettura dello spazio sfruttandone le dimensioni che hanno permesso al visitatore di poter seguire il lavoro *in progress* immaginando il vascello nella sua interezza, anche solo attraverso una sua parte. Il lavoro ha previsto il coinvolgimento attivo del pubblico: numerose classi delle scuole di diverso ordine e grado del quartiere, molte famiglie e singoli partecipanti. Un primo incontro è avvenuto presso le scuole di riferimento, all'interno delle classi ma anche in spazi ricavati insieme alle insegnanti dove raccogliere il gruppo di famiglie iscritte all'attività; gli altri appuntamenti invece, si sono svolti in Fondazione, negli spazi espositivi, tra le opere degli altri artisti in mostra, con la presenza degli animatori della Sezione Didattica, di supporto all'artista. Durante questi incontri si è dato vita all'opera *Bounty*, infine allestita in occasione di un'inaugurazione eccezionale *La festa dei pirati*, dedicata ai piccoli e grandi "artisti in mostra" e aperta al pubblico gratuitamente. Matteo Rubbi ha poi donato l'opera alla Sezione Didattica Fondazione Arnaldo Pomodoro, l'opera sarà esposta e visibile al pubblico nell'area laboratoriale durante l'apertura al pubblico.*