



LABYRINTO

The image features the word "LABYRINTO" in a large, bold, 3D font. The letters are dark and metallic, with a weathered, industrial texture. They are set against a dark, atmospheric background filled with floating, angular metallic fragments and debris. A bright, circular light source on the left creates a strong lens flare and illuminates the scene, casting highlights on the letters and the surrounding particles. The overall aesthetic is gritty and futuristic, suggesting a complex, maze-like environment.

Oliver Pavicevic + Steve Piccolo

LABYR-INTO

Dentro il labirinto di Arnaldo Pomodoro

a cura di Eugenio Alberti Schatz in collaborazione con
Fondazione Arnaldo Pomodoro

con il contributo di The Secular Society, Virginia, USA

Milano, Palazzo Reale

30 novembre 2016 – 5 febbraio 2017

Ingresso con biglietto di una delle mostre in corso

Fai un viaggio immersivo nel labirinto.

Se conservi la cartolina timbrata, avrai una riduzione
per visitare la grande opera *Ingresso nel labirinto* di
Arnaldo Pomodoro in via Solari.

Info: www.fondazionearnaldopomodoro.it



by Promos Comunicazione

Tel. 02.89.54.01.95 www.promoscomunicazione.it