

3 OTTOBRE 2009

QUINTA GIORNATA DEL CONTEMPORANEO

I musei AMACI e oltre 800 luoghi dell'arte contemporanea
aprono gratuitamente i loro spazi
per una giornata all'insegna della creatività

Sabato 3 ottobre 2009 si svolgerà in tutta Italia la Quinta Giornata del Contemporaneo, il grande evento annuale promosso dall'Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani e dedicato all'arte del nostro tempo e al suo pubblico. I musei AMACI e oltre 800 luoghi in Italia dedicati all'arte contemporanea apriranno al pubblico gratuitamente i loro spazi per un giorno.

Giunta alla sua quinta edizione, l'iniziativa promossa da AMACI ha visto una **progressiva crescita** negli anni del **numero degli aderenti**, passando **dai 180 del 2005 agli oltre 800 di quest'anno**. Musei, gallerie, associazioni e luoghi d'arte pubblici e privati aprono le loro porte per presentare artisti e nuove idee attraverso mostre, laboratori, eventi e conferenze: un programma multiforme che regala l'imperdibile occasione di vivere da vicino la vivacità e la ricchezza dell'arte contemporanea e di sperimentarne l'importante ruolo che essa svolge nello sviluppo culturale, sociale ed economico del nostro Paese.

L'elenco completo degli eventi è scaricabile dal sito www.amaci.org.

Come nelle passate edizioni, AMACI ha affidato l'ideazione dell'immagine guida della Giornata del Contemporaneo a un artista italiano di fama internazionale. Dopo Michelangelo Pistoletto, Maurizio Cattelan e Paola Pivi quest'anno è la volta di **Luigi Ontani**, che ha realizzato per l'occasione l'autoritratto fotografico dal titolo **Ingadgiato**.

Sempre in occasione dell'appuntamento del 3 ottobre, AMACI presenterà un'edizione speciale di **I love Museums**, pubblicata in collaborazione con Carlo Cambi Editore: un numero monografico che raccoglie **20 racconti di altrettanti scrittori italiani** tra i più affermati che si sono prestati a narrare i musei dell'associazione secondo il loro personale punto di vista.

La **Giornata del Contemporaneo** non è soltanto arte, ma anche **impegno sociale**. Quest'anno il filo sottile della sperimentazione e della ricerca lega il mondo di AMACI ad **AIRC**, l'**Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro**, che dal 1965 è impegnata nella lotta contro i tumori. AMACI e l'arte del nostro tempo scendono in campo per sensibilizzare il pubblico rispetto all'importante contributo italiano nella ricerca medico- sanitaria.

La **Giornata del Contemporaneo**, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, si avvale del sostegno della **Direzione Generale per il Paesaggio, le Belle arti, l'Architettura e l'Arte contemporanea** del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, del patrocinio della Rappresentanza a Milano della Commissione Europea, della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Senato della Repubblica, della Camera dei Deputati, del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, del Ministero degli Affari Esteri, della Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome, dell'Unione delle Province Italiane, dell'Associazione Nazionale dei Comuni Italiani, di ICOM Italia.

UniCredit Group si riconferma Partner Ufficiale della manifestazione mentre Terna S.p.A. ne è il nuovo Partner Sostenitore.

AMACI - Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani è un'associazione non profit che oggi, con il recente ingresso del MACRO – Museo d'Arte Contemporanea di Roma e Palazzo Fabroni / Arti visive contemporanee di Pistoia, riunisce 27 tra i più importanti musei d'arte contemporanea del nostro Paese.

Nata nel 2003 con lo scopo di sostenere l'arte contemporanea e le politiche istituzionali legate alla contemporaneità, AMACI si propone di consolidare, ogni anno di più, il suo ruolo di realtà istituzionale e di punto di riferimento per la diffusione dello studio e della ricerca artistica contemporanea in Italia e all'estero.

Bergamo, settembre 2009

QUINTA GIORNATA DEL CONTEMPORANEO
3 OTTOBRE 2009

Titolo: Quinta Giornata del Contemporaneo

Data: Sabato 3 ottobre 2009

Promosso da: AMACI – Associazione dei Musei d’Arte Contemporanea Italiani

Con il sostegno di Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per il Paesaggio, le Belle arti, l’Architettura e l’Arte Contemporanee

Con l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica

Con il patrocinio di: Rappresentanza a Milano della Commissione Europea
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Senato della Repubblica
Camera dei Deputati
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Ministero degli Affari Esteri
Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome
Unione delle Province Italiane
Associazione Nazionale dei Comuni Italiani
ICOM Italia

Partner sociale: AIRC – Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro

Partner ufficiale: UniCredit Group

Partner sostenitore: Terna SpA

Partner Amici: Comune di Verona
Regione Toscana
Regione del Veneto

Musei associati ad AMACI:

Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea
 Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro
 Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato
 CeSAC - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio
 Civica Galleria d'Arte Moderna, Gallarate
 Fondazione Galleria Civica – Centro di Ricerca sulla Contemporaneità di Trento
 Fondazione Torino Musei - GAM, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino
 Galleria Civica d'Arte Contemporanea Montevergini, Siracusa
 Galleria Civica di Modena
 GC.AC - Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone
 Galleria d'Arte Moderna Palazzo Forti, Verona
 GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo
 Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma
 MACRO Museo d'Arte Contemporanea di Roma
 MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna
 MAN_Museo d'Arte della Provincia di Nuoro
 Mart - Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
 MAXXI – Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Roma
 Merano Arte
 MUSEION - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea, Bolzano
 Museo del Novecento, Milano
 PAC – Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano
 Palazzo Fabroni / Arti Visive Contemporanee, Pistoia
 PAN – Palazzo Arti Napoli
 SMS Contemporanea, Siena
 Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Napoli – Castel Sant'Elmo
 Villa Giulia – CRAA Centro Ricerca Arte Attuale, Verbania

AMACI:
 Via San Tomaso 53 – 24121 Bergamo
 tel. +39 035270272 – fax +39 035236962
 info@amaci.org
 www.amaci.org

comunicazione e ufficio stampa:
 Lara Facco – Comunicazione AMACI
 tel. +39 035270272 – cell. +39 3492529989
 lara.facco@amaci.org

CLP Relazioni Pubbliche
 tel. +39 02433403 – fax +39 024813841
 press@clponline.it
 www.clponline.it

per immagini e cartella stampa www.amaci.org/g_d_c_eventi.asp