



Fondazione
Arnaldo Pomodoro



**MILANO - FONDAZIONE ARNALDO POMODORO
GIOVEDÌ 6 MAGGIO 2010
ARTE SUI TUBI
IL NUOVO PROGETTO DEI
MARTA SUI TUBI**

Giovedì 6 maggio 2010, alle 21.00, alla Fondazione Arnaldo Pomodoro di Milano (via Andrea Solari 35) si terrà ARTE SUI TUBI, il nuovo progetto della band siciliana MARTA SUI TUBI, prodotto dalla Barley Arts.

Arte sui tubi sarà un'esperienza artistica a tutto tondo, dove non sarà solo la musica a essere protagonista, ma una serie di forme d'arte che ruoteranno attorno alle note di Giovanni Gulino, Carmelo Pipitone e Ivan Paolini, anche in questa occasione accompagnati da Mattia Boschi e Paolo Pischedda.

Il tutto avverrà tra le opere di ARS - Artists in Residence Show, la mostra ospitata negli spazi della Fondazione, fino all'11 luglio, che presenta venti opere realizzate da giovani artisti selezionati da venti tra le più prestigiose residenze per artisti in Italia e nel mondo.

Ad *Arte sui Tubi* seguirà l'inizio del tour estivo a fine giugno. La band è anche molto impegnata sul fronte discografico: il 25 Aprile uscirà la compilation *Materiali Resistenti*, che raccoglie grandi nomi della scena alternativa italiana, come i Giardini di Mirò, Offlaga Disco Pax, Paolo Benvegnù e Le luci della centrale Elettrica. I Marta sui Tubi saranno presenti con il brano inedito *Coda di Lucertola*.

Il nuovo singolo che tragherà la band dal successo di *Sushi & Coca* verso il futuro uscirà invece a inizio maggio e si intollererà *Senza rete*, prodotto da Tommaso Colliva dei Calibro 35.

I **Marta Sui Tubi** nascono come duo, formato da Giovanni Gulino e Carmelo Pipitone. Originari di Marsala si trasferiscono per qualche anno a Bologna. Nel giro di pochi mesi passano dai primi concerti nei pub di Bologna alle registrazioni del loro album d'esordio con Fabio Magistrali e lo pubblicano con Eclectic Circus Records a fine 2003. All'inizio del 2004 tutta la stampa musicale ha accolto il disco come un capolavoro, mentre il video di "Stitichezza Cronica" passa ripetutamente su Mtv. Nello stesso periodo la famiglia si allarga con l'inserimento alla batteria di Ivan Paolini. Per tutto l'anno i Marta sono impegnati in una fitta tournée in giro per i palchi di tutta Italia, mentre il disco "muscoli e dei" continua a riscuotere successo tra pubblico e critica, spinto anche dal secondo singolo: "Vecchi Difetti". A coronamento di un esordio folgorante, al MEI 2004 i Marta vengono premiati come miglior gruppo indipendente italiano. Dopo oltre 100 date live, i Marta sui Tubi si fermano e, nel 2005, entrano in studio con Marco Tagliola, già produttore di artisti del calibro Di Vinicio Capossela e Nada. E' ad ottobre 2005 che il secondo album dei Marta sui Tubi vede la luce: intitolato "C'è gente che deve dormire" (V2/Eclectic Circus) è impreziosito dalla partecipazione di diversi "nomi" della musica italiana quali: Bobby Solo, Moltheni, Paolo Benvegnù, Sara Piolanti e altri ancora. Il disco viene anticipato dal singolo "Perchè Non Pesi Niente", di cui viene anche realizzato un video che passa su tutte le tv musicali e lancia definitivamente questo nuovo capitolo del trio siciliano. A Maggio 2006 esce il secondo estratto dall'album: si tratta de "L'Abbandono", premiato al MEI 2006 come "Miglior Video". Con la critica che accoglie con entusiasmo il disco ed il pubblico in crescita esponenziale, comincia il lungo tour di "C'è Gente Che Deve

Dormire” che supera le 150 date: tantissimi concerti, parecchi sold-out e la certezza che i Marta sui Tubi sono una delle migliori live band in circolazione. Indimenticabile l'esibizione sottozero in Val Senales in un igloo a 3200 metri suonando strumenti scolpiti nel ghiaccio. A inizio 2008 i Marta sui Tubi aprono la loro etichetta “Tamburi Usati” e pubblicano il 4 aprile, “Nudi e Crudi”: un DVD+CD audio che contiene le registrazioni di diversi concerti e anche il singolo “L'Unica Cosa”, anticipazione del nuovo album, accompagnato da un video passato in rotazione su tutte le tv musicali. Inaugurato da una memorabile esibizione live su Scalo76-Rai2, è partito con grande successo il tour di “Nudi e Crudi” che è continuato fino a fine estate. E' atteso per il 3 ottobre il risultato di mesi di lavoro assieme a Taketo Gohara: Il nuovo disco dei Marta sui Tubi si intitola “Sushi & Coca” e uscirà sempre per “Tamburi Usati” con distribuzione Venus. Con l'inserimento nell'organico di Paolo Pischedda al piano e organo hammond, i Marta sui Tubi hanno realizzato il loro disco più ambizioso e sperimentale.

Milano, aprile 2010

MARTA SUI TUBI.

Arte sui tubi

Milano, Fondazione Arnaldo Pomodoro (via Andrea Solari 35)

Giovedì 6 maggio, ore 21.00

Ingresso. 12 Euro **PREVENDITE ON LINE SUL CIRCUITO TICKETONE**

In partnership con



La Fondazione Arnaldo Pomodoro ringrazia il partner UniCredit Group con cui nel tempo ha costruito un legame duraturo e proficuo basato su un comune sentire che sostiene l'innovazione e la creatività.

UniCredit è da tempo impegnato in ambito culturale e numerose sono le attività intraprese con importanti istituzioni, tra cui spicca la Fondazione Arnaldo Pomodoro, per la valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo, a cui si unisce una forte attenzione verso l'opera di giovani artisti.

Per info:

Tel 02.89075394; info@fondazionearnaldopomodoro.it

INFO: tel. 02.89075394/5

c.montebello@fondazionearnaldopomodoro.it

www.fondazionearnaldopomodoro.it

Ufficio Stampa

CLP Relazioni Pubbliche

Tel. 02.433403 – 02.36571438 – fax 02.4813841

press@clponline.it

Comunicato stampa e immagini su www.clponline.it