



Fondazione
Arnaldo Pomodoro



MILANO
GIOVEDÌ 19 NOVEMBRE, ORE 18.00
LA FONDAZIONE ARNALDO POMODORO
PRESENTA IL LIBRO DI
ADRIANA POLVERONI
LO SBOOM

Il decennio dell'arte pazza tra bolla finanziaria e flop concettuale

Giovedì 19 novembre, ore 18.00, la Fondazione Arnaldo Pomodoro (via Andrea Solari 35) presenterà il libro di **Adriana Polveroni**, dal titolo ***LO SBOOM. Il decennio dell'arte pazza tra bolla finanziaria e flop concettuale*** (Silvana Editoriale, 2009).

L'appuntamento, nell'ambito dei Giovedì alla Fondazione Arnaldo Pomodoro, vedrà la partecipazione di **Angela Vettese**, direttore FAP, **Alberto Garutti**, artista, **Massimo Di Carlo**, presidente ANGAMC - Associazione nazionale gallerie d'arte moderna e contemporanea. Modererà **Pier Luigi Sacco**, economista e prorettore IUAV.

Adriana Polveroni, nota giornalista e critica d'arte, conduce **un'analisi dettagliata del mondo dell'arte contemporanea** italiano e internazionale **nel momento della sua crisi**. Calati i profitti di borsa, di cui si è alimentata negli anni passati l'arte dei grandi numeri – con artisti superquotati, musei trasformati in macchine delle meraviglie ed eventi artistici più simili a occasioni mondane che ad appuntamenti culturali – si è registrato un collasso che ha coinvolto tanto i luoghi, i musei appunto, tanto i riti legati a questo mondo, ovvero le fiere e le biennali, con ripercussioni sul mercato.

Dopo aver passato in rassegna questi aspetti, che denunciano la preoccupante perdita di senso dell'arte celata dalla scintillante spensieratezza a cui il pubblico si era quasi assuefatto, un capitolo conclusivo propone una serie di riflessioni per uscire da questa impasse. Senza rinunciare a un'analisi su che cosa sia l'arte oggi e sul perché continui a esercitare quel fascino che seduce coloro che se ne occupano.

Il volume accoglie una postfazione di Pier Luigi Sacco.

Adriana Polveroni è nata e vive a Roma. È giornalista del Gruppo l'Espresso. È stata autore e regista televisiva per programmi culturali di RaiEducational e di Cult. Si è occupata di museologia e di Arte Ambientale, curando alcune mostre e scrivendo numerosi testi tra cui la voce "Arte e paesaggio" per l'Enciclopedia Treccani Terzo Millennio in uscita a primavera 2010. Ha svolto attività didattica presso alcune Università e accademie italiane, ed è autrice di numerosi saggi in cataloghi e riviste d'arte e di "This is contemporary! Come cambiano i musei d'arte contemporanea" (Franco Angeli, 2007).

Milano, ottobre 2009

**Presentazione del libro
ADRIANA POLVERONI**

LO SBOOM. Il decennio dell'arte pazza tra bolla finanziaria e flop concettuale (Silvana Editoriale, 2009)

Milano, Fondazione Arnaldo Pomodoro (via Andrea Solari 35)

Giovedì 19 novembre, ore 18.00

Ingresso libero

INFO: tel. 02.89075394/5

c.montebello@fondazionearnaldopomodoro.it

www.fondazionearnaldopomodoro.it

Ufficio Stampa

CLP Relazioni Pubbliche

Tel. 02.433403 – 02.36571438 – fax 02.4813841

press@clponline.it

Comunicato stampa e immagini su www.clponline.it