

SCUOLA PRIMARIA

### COLATA DI GESSO

Come lavora un artista? Quali tecniche utilizza per realizzare le sue opere? Sperimentiamo la tecnica di lavoro “in negativo” con la quale Arnaldo Pomodoro realizza le sue sculture, a partire da un piano di argilla sul quale imprime i segni astratti caratteristici del suo lavoro, immaginando già la forma finale, composta da sporgenze e rientranze, elementi ritmati e segni caotici sulla superficie. Realizzeremo una nostra scultura colando il gesso sulla matrice e lasciandola poi asciugare.

**Workshop nello studio di Arnaldo Pomodoro.** Entriamo nello studio dell’artista, che in fondo è la sua vera e propria casa, dove pensa e dà forma alle sue opere. Un luogo in cui ancora oggi lavora ma che alle volte si apre al pubblico per visite e laboratori.

**... ma se non puoi venire nello studio di Arnaldo Pomodoro, allora veniamo noi nella tua classe!**

Durata: 90 minuti

Costo: 150 € / a scuola

Costo: 120 € / nello Studio di Arnaldo Pomodoro, via Vigevano 3, Milano

#### INFO & PRENOTAZIONI:

1. Scrivere a [didattica@fondazionearnaldopomodoro.it](mailto:didattica@fondazionearnaldopomodoro.it) indicando giorno e fascia oraria di interesse per verificare la disponibilità.

2. Il pagamento dovrà avvenire contestualmente alla prenotazione, tramite:

PayPal al seguente indirizzo [didattica@fondazionearnaldopomodoro.it](mailto:didattica@fondazionearnaldopomodoro.it)

oppure

**Bonifico bancario** IBAN: IT24H0200801604000003593724 Unicredit SpA, ag. 204 (nella causale indicare nome e cognome o nome del gruppo, indirizzo di chi effettua il pagamento, il nome dell’attività, il luogo, giorno e l’ora e indirizzo mail di chi si iscrive).

3. Inviare ricevuta dell’avvenuto pagamento alla mail: [didattica@fondazionearnaldopomodoro.it](mailto:didattica@fondazionearnaldopomodoro.it)