

Fondazione Arnaldo Pomodoro

presenta

Fotografie Inutili. Archivio fotografico ciclo-diffuso

progetto artistico itinerante di **Luca Bortolato**

a cura di **Federica Arcoraci**

Giovedì 30 giugno 2022, ore 19:00-20:00

Performance speciale dell'artista

Il pubblico viene invitato a scegliere una fotografia
e ad entrare a far parte del progetto di Bortolato

Studio di Arnaldo Pomodoro

Via Vigevano 3, Milano (cit. 061)

Ingresso gratuito con prenotazione su [Eventbrite](#)

Milano, 21 giugno 2022. Giovedì 30 giugno la **Fondazione Arnaldo Pomodoro** ospita nello **Studio del Maestro** una tappa del progetto artistico itinerante di **Luca Bortolato** ***Fotografie Inutili. Archivio fotografico ciclo-diffuso.***

Il progetto, a cura di **Federica Arcoraci** e patrocinato dal **Comune di Padova**, ruota attorno alla rivitalizzazione di una **raccolta di vecchie fotografie**, provenienti da album di famiglia dimenticati, che Bortolato ha recuperato e acquisito nel tempo, e al quale restituisce nuova vita e senso attraverso un'azione performativa che coinvolge il pubblico.

Lo scorso aprile l'artista è partito da Verona in sella a una bici d'epoca, per **un itinerario che lo sta portando ad attraversare tutta l'Italia**, dal Veneto alla Puglia, dalla Sicilia al Piemonte, fino alla Sardegna. Un viaggio che in tre mesi coprirà **4600km**, facendo tappa in **musei, associazioni culturali e gallerie d'arte** per realizzare ***Fotografie Inutili.***

Ad ogni tappa del viaggio l'artista realizza una performance invitando i partecipanti a scegliere una delle "fotografie inutili", che Bortolato timbra, segna con luogo e data e firma, donandola al partecipante, al quale viene scattato un ritratto con il volto coperto dalla fotografia ricevuta. Attraverso il duplice atto della scelta e del dono, **le fotografie "inutili" vengono "riattivate"**, acquistano **nuovo senso e nuova vita**, ed entrando a far parte di un **singolare "archivio nomade" dell'artista**, che tiene traccia di tutte le **fotografie "non più inutili"**.

Nell'ambito del progetto, Bortolato realizzerà per la Fondazione una **variante speciale**, nata dal suo incontro con l'**Archivio di Arnaldo Pomodoro** – dove lo studio e la "riattivazione" di fotografie considerate marginali è attività quotidiana – e con la poetica tipica del lavoro del Maestro.

Fondazione Arnaldo Pomodoro

Via Vigevano 9 - 20144 Milano

tel (+39) 02 89 075 394

info@fondazionearnaldopomodoro.it

fondazionearnaldopomodoro.it

Lara Facco P&C

Viale Papiniano 42 - 20123 Milano

tel (+39) 02 36 565 133

press@larafacco.com

larafacco.com

Ogni fotografia – anche quelle "inutili", delle quali cioè si è persa la connessione con una storia definita – è un documento di memoria, il tassello del racconto di un universo di persone, luoghi, momenti e storie. Ogni fotografia ha un potere narrativo, insito nell'immagine ma potenziato dalla presenza sul retro di parole scritte, timbri, date, riferimenti a persone e/o situazioni: frasi per noi indecifrabili perché appartenenti a vite altre, che non ci appartengono, scritte in fondo incomprensibili e misteriose, così come lo sono le sequenze segniche che caratterizzano l'opera di Pomodoro.

Così come succede con le immagini, anche **l'incontro con queste scritture misteriose**, tra queste tracce di vite altrui e le nostre vite, i nostri sogni e i nostri intimi racconti, **scatena la nascita di nuove visioni e interpretazioni, di una nuova narrazione che riattiva e dona nuova vita alle "fotografie inutili".**

Ospite della Fondazione negli spazi dello **Studio di Arnaldo Pomodoro**, Bortolato realizzerà la *performance* di *Fotografie Inutili* mostrando ai partecipanti **solo il retro delle fotografie**: ciascuno dovrà scegliere la sua fotografia da "riattivare" non in base all'immagine, ma alla curiosità o all'inaspettata sintonia con le tracce scritte dietro di essa.

Fotografie Inutili. Archivio fotografico ciclo-diffuso

Luca Bortolato

a cura di Federica Arcoraci

quando: giovedì 30 giugno, 19:00-20:00

dove: Studio Arnaldo Pomodoro, via Vigevano 3, Milano

Ingresso libero, prenotazione consigliata

CONTATTI PER LA STAMPA

Lara Facco P&C

viale Papiniano 42 | 20123 Milano

T. +39 02 36565133 | press@larafacco.com

Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. lara@larafacco.com

Camilla Capponi | M. +39 366 3947098 | E. camilla@larafacco.com

Claudia Santrolli | M. +39 339 7041657 | E. claudia@larafacco.com