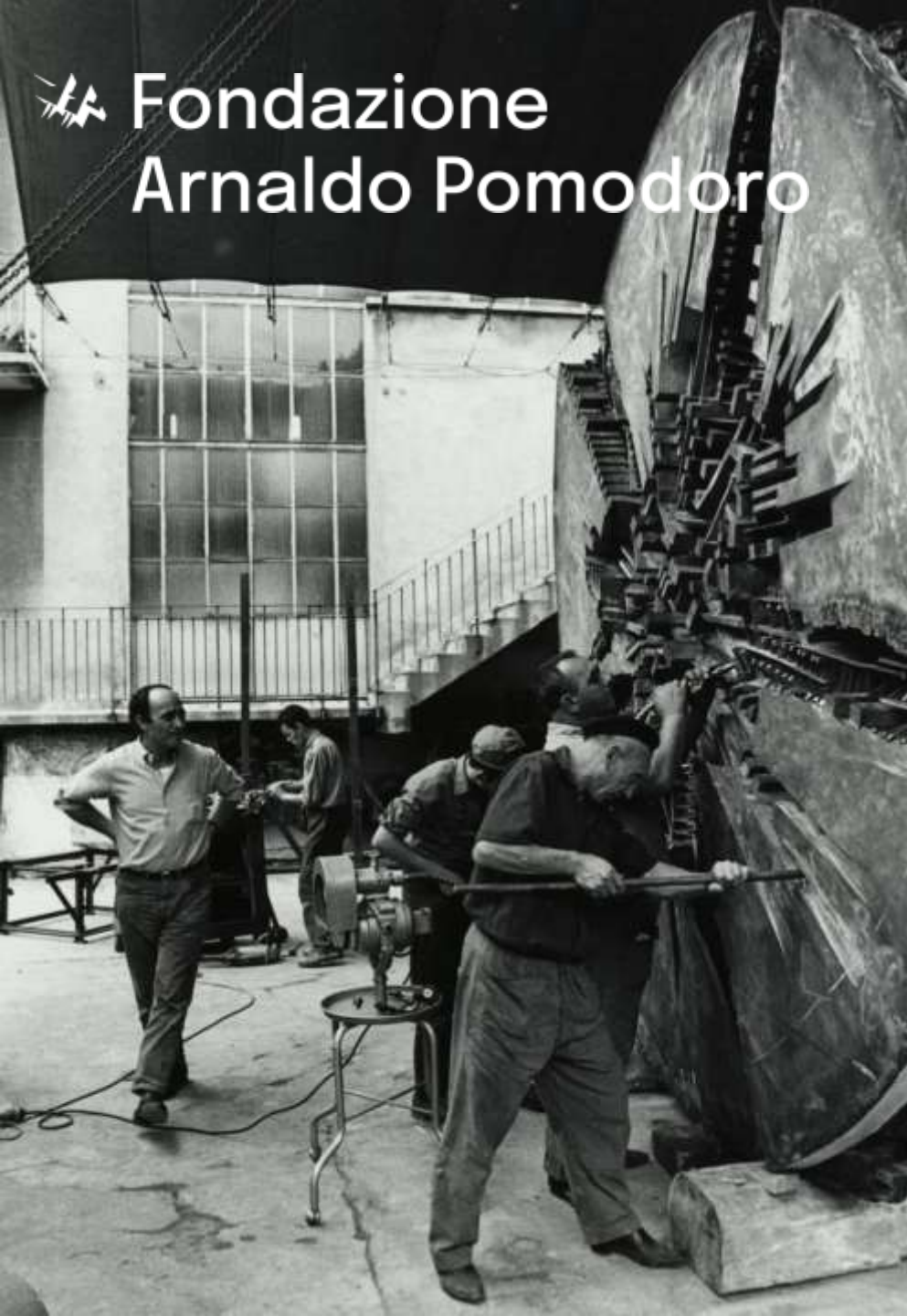


**L'Arte di Diffondere l'Arte.  
Insieme.**





# Fondazione Arnaldo Pomodoro

“

*Il compito dello scultore è quello di mettersi in gioco e coinvolgersi con il tessuto urbano della città, facendo sentire l'importanza pubblica di tutta l'arte, non solo della propria.*

Arnaldo Pomodoro



## **La Fondazione**

Siamo nati da un'idea visionaria: dare vita e sostanza ad uno spazio inventivo, quasi sperimentale, non solo fisico, in cui l'arte potesse essere al centro di una nuova forma di coinvolgimento, profondo e globale, con ogni persona.

Quell'ambizione è diventata una realtà: il progetto, immaginato da Arnaldo Pomodoro già negli anni Settanta, nel 1995 ha preso forma nella Fondazione che ne porta il nome e che ne promuove lo spirito pionieristico ed innovatore.

Da anni lavoriamo per realizzare a pieno la visione del nostro fondatore, **diffondendo l'arte in tutte le sue espressioni attraverso le nostre attività di divulgazione, ricerca, studio e progettazione.**



# Fondazione Arnaldo Pomodoro

## Conservare, valorizzare e promuovere

L'**archivio**: patrimonio della memoria, strumento fondamentale per la produzione di mostre, pubblicazioni e altre iniziative culturali, fornisce a tutti supporto e consulenza anche attraverso il prestito dei propri materiali.

La **collezione**: oltre 300 opere tra quelle di Arnaldo Pomodoro e di altri artisti, la Fondazione promuove comodati gratuiti per garantirne la fruizione e conoscenza

## Sostenere l'arte contemporanea

Il **Premio per i giovani scultori**: istituito nel 2006, con lo scopo di sondare il vasto panorama artistico internazionale, individuando scultori emergenti 25-45 anni.

## Ricerca e sviluppo

Il **dipartimento educativo**: nato nel 2007, le proposte elaborate hanno lo scopo di incentivare il dialogo con il pubblico più vasto, con una particolare attenzione rivolta ai pubblici più fragili. In quasi 15 anni di attività ha coinvolto oltre 150 scuole e circa 25.000 visitatori singoli.

# Fondazione Arnaldo Pomodoro

		COLONNA € 5.000 annuo/ € 14.000 triennale	DISCO € 10.000 annuo/ € 27.000 triennale	SFERA € 15.000 annuo/ € 39.000 triennale
Benefit Personali	Visita guidata per 15 ospiti/staff dell'azienda al <b>Labirinto</b> di Arnaldo Pomodoro (Via Solari 25, Milano)	1	3	5
	Visita guidata per 15 ospiti/staff dell'azienda alla <b>mostra in corso nello Studio</b> dell'artista (Via Vigevano 3, Milano)	1	3	5
	Invito a tutte le inaugurazioni delle esposizioni temporanee	✓□	✓□	✓□
	Invito a tutti gli eventi ed incontri organizzati dalla Fondazione	✓□	✓□	✓□
	Membership card individuali piano <i>Appassionati</i> a disposizione dell'azienda	10	15	20
	Sconto sui prodotti dello Shop di Fondazione per regali aziendali	10%	15%	20%
Benefit Aziendali	Presenza in campagna di ringraziamento e di comunicazione digitale (stories, post organici e sponsorizzati – 1 volta all'anno) dedicata sui canali digitali della Fondazione	✓□	✓□	✓□
	Presenza nel materiale di comunicazione e nel colophon della Fondazione all'ingresso dello spazio espositivo per tutta la durata della partnership	✓□	✓□	✓□
	Possibilità di organizzare 2 aperitivi nello studio di Arnaldo Pomodoro (spese a carico del partner) nell'arco dei 3 anni*		✓□	
	Possibilità di organizzare 1 cena all'anno nello studio di Arnaldo Pomodoro (spese a carico del partner) nell'arco dei 3 anni*			✓□
	Sconto (da concordare) su grafiche e multipli per eventuali regali aziendali*		✓□	✓□

Corporate Membership

\*Attivabili in caso di Membership Triennale





Fondazione  
Arnaldo Pomodoro

Grazie!